



UNIWERSYTET MEDYCZNY IM. KAROLA MARCINKOWSKIEGO W POZNANIU

KATEDRA I ZAKŁAD KOSMETOLOGII PRAKTYCZNEJ I PROFILAKTYKI CHOROÓB SKÓRY

ul. Rokietnicka 3
60-806 Poznań

tel. (61)641-85-15

e-mail: justyna.gornowicz-porowska@ump.edu.pl

Dr hab. Justyna Gornowicz-Porowska, prof. UMP
Katedra i Zakład Kosmetologii Praktycznej
i Profilaktyki Chorób Skóry
Uniwersytet Medyczny im. K. Marcinkowskiego
w Poznaniu

Poznań, dnia 24.10.2024 r.

RECENZJA

rozprawy doktorskiej mgr inż. Kingi Kazimierskiej-Gęcy pt. „Ocena wpływu colostrum owczego na wybrane parametry skóry dojrzałej oraz trądzikowej”

Promotor pracy: dr hab. n. farm. Urszula Kalinowska-Lis, prof. uczelni

Promotor pomocniczy: dr n. med. Anna Erkiert-Polguj

Przedstawiona mi do oceny rozprawa doktorska w oparciu o cykl publikacji naukowych „Ocena wpływu colostrum owczego na wybrane parametry skóry dojrzałej oraz trądzikowej” została wykonana pod kierunkiem promotora dr hab. n. farm. Urszuli Kalinowskiej-Lis, prof. uczelni oraz promotora pomocniczego dr n. med. Annę Erkiert-Polguj na Wydziale Farmaceutycznym Uniwersytetu Medycznego w Łodzi. Przedawnione do oceny materiały są kompletne. Załączone oświadczenia Doktorantki i pozostałych współautorów pozwalają na jednoznaczną ocenę wkładu mgr inż. Kingi Kazimierskiej-Gęcy w powstanie publikacji wchodzących w skład rozprawy doktorskiej.

Praca dotyczy aktualnej i o dużym znaczeniu dla nauk farmaceutycznych oraz medycznych tematyki, a mianowicie skuteczności zastosowania wybranych związków aktywnych w pielęgnacji skóry dojrzałej oraz trądzikowej. Rozprawa stanowi nowe i interesujące podejście do tematu pielęgnacji skóry, ponieważ podjęto w niej badania wpływu colostrum owczego na skórę, którego działanie nie zostało do tej pory tak dobrze przebadane jak w przypadku colostrum bydlęcego.

Stan skóry wpływa na samopoczucie pacjentów, ich relacje międzyludzkie oraz atrakcyjność. Badane problemy skóry dotyczą obu płci i mogą się ujawnić w różnych okresach życia. Jest wiele czynników, zarówno endogennych, jak i egzogennych, powodujących starzenie się skóry, a także wpływających na rozwój trądziku. W ostatnim czasie coraz częściej obserwowane jest tzw. przedwczesne starzenie skóry (*premature aging*) obejmujące fotostarzenie, czy proces *inflammaging*. W związku z powyższym podjętą tematykę badawczą należy uznać za społecznie ważną. Ponadto, jedną z ważniejszych ról skóry jest funkcja bariery naskórkowej, a prawidłowe mikrośrodowisko w skórze (wewnątrz- i zewnątrzkomórkowe) warunkuje odpowiedni poziom procesów różnicowania i proliferacji keratynocytów. Jest to niezbędne dla zapewnienia homeostazy tkanki, sprawnych procesów naprawczych i regeneracyjnych zachodzących w skórze. Zaburzona barierowość skóry jest często związana z występowaniem problemów skórnych, jak trądzik czy przyspieszony proces starzenia się.

W związku z wieloczynnikową i niejednoznacznie wyjaśnioną etiologią badanych problemów skóry, obserwacją coraz częstszego ich występowania w populacji oraz pojawiającymi się danymi sugerującymi możliwy wpływ stylu życia na ryzyko rozwoju trądziku i przyspieszenie procesu starzenia się skóry, zagadnienie wymaga dalszych badań. Badania takie, będące podstawą pracy doktorskiej mgr inż. Kingi Kazimierskiej-Gęcy pod kierunkiem promotora dr med. n. farm. Urszuli Kalinowskiej-Lis, prof. uczelni i promotora pomocniczego: dr n. med. Anny Erkiert-Polguj, dotyczące wpływu colostrum owczego na wybrane parametry skóry dojrzałej i trądzikowej uważam za celowe i niezmiernie przydatne. W związku z powyższym podjęcie problemu badawczego będącego przedmiotem rozprawy doktorskiej jest w pełni uzasadnione i niezmiernie ważne.

Rozprawa doktorska prezentuje obszerny materiał doświadczalny i stanowi zwarte opracowanie naukowe o dużym znaczeniu poznawczym i aplikacyjnym. Przedmiotem oceny są cztery publikacje (2 oryginalne publikacje eksperymentalne, 1 publikacja przeglądowa, 1 praca o charakterze *communication*) układające się w zwarte, monotematyczny cykl prac prezentujący „Ocenę wpływu colostrum owczego na wybrane parametry skóry dojrzałej oraz trądzikowej”. Wszystkie artykuły wykorzystane jako element rozprawy doktorskiej zostały opublikowane w czasopiśmie z listy filadelfijskiej o stosunkowo wysokim współczynniku oddziaływania. Łączny współczynnik oddziaływania tych prac wynosi $IF=14,827$ i 480 MNiSW, w trzech pracach Doktorantka jestem pierwszym autorem, a w jednej pracy jest drugim autorem. Należy również podkreślić, że w odniesieniu do każdej z prac, Doktorantka bardzo precyzyjnie wskazuje na charakter udziału własnego w powstanie każdej z publikacji i

jej kluczowych etapów, co dowodzi Jej istotnego udziału w prowadzonych badaniach i uzasadnia wykorzystanie przedłożonych prac jako podstawy do ubiegania się o stopień doktora. Ponadto, rola mgr inż. Kingi Kazimierskiej-Gęcy w koncepcji, organizacji pracy i przeprowadzenia doświadczeń została potwierdzona stosownymi oświadczeniami współautorów. Realizowane badania uzyskały zgodę lokalnej Komisji Bioetycznej przy Uniwersytecie Medycznym w Łodzi (RNN/13/22/KE z 11 stycznia 2022 r.; RNN/44/23/KE z 14 lutego 2023 r.) oraz przy Warszawskim Uniwersytecie Medycznym (18 stycznia 2021 r.).

Głównym celem przedstawionej do recenzji rozprawy było zbadanie wpływu colostrum owczego na wybrane parametry skóry dojrzałej i trądzikowej. Szczegółowe cele dotyczyły: (i) opracowania oryginalnej receptury preparatu kosmetycznego w formie emulsji zawierającego jako komponent aktywny colostrum pochodzące od polskich owiec; (ii) przeprowadzenia badań czystości mikrobiologicznej, skuteczności zastosowania systemu konserwującego, stabilności i kompatybilności z opakowaniem, badań dermatologicznych oceniających potencjał drażniący i alergizujący; (iii) oceny wpływu preparatu zawierającego colostrum owcze na skórę dojrzałą (obserwacja przez 8 tygodni, analiza parametrów biofizycznych i biomechanicznych skóry na grupie 52 osób); (iv) oceny wpływu preparatu zawierającego colostrum owcze na skórę trądzikową (obserwacja przez 8 tygodni, analiza parametrów biofizycznych skóry na grupie 30 osób); (v) oceny właściwości biologicznych colostrum owczego (m.in. aktywność przeciwutleniająca, właściwości wybielające, wpływ na proliferację ludzkich fibroblastów). Podjęte w rozprawie cele badań uważam za ambitne i w pełni uzasadnione naukowo, a ich realizacja została przedstawiona w kolejnych publikacjach wchodzących w skład rozprawy.

Praca P1 jest pracą przeglądową, która została chronologicznie opublikowana jako pierwsza umożliwiając Doktorantce rozeznanie literaturowe w danych naukowych dotyczących podjętej tematyki i opracowanie koncepcji dalszych badań. Szczegółowe cele realizowane były w poszczególnych pracach wchodzących w skład rozprawy w następujący sposób: scharakteryzowano pod względem analitycznym wykorzystane w dalszych etapach badań colostrum owcze poprzez analizę białek, tłuszczów i kwasów tłuszczowych, a także określono możliwe właściwości biologiczne colostrum owczego, w tym potencjał wybielający przez analizę hamowania aktywności tyrozynazy oraz wpływ na proliferację linii komórkowych fibroblastów skóry ludzkiej (1BR.3.N) i keratynocytów naskórka noworodków, a także na proliferację ludzkich komórek fibroblastów cukrzycowych (dHF) wyizolowanych z próbek tkanek pobranych od 4 pacjentów z owrzodzeniami stopy cukrzycowej, zdolność komórek do migracji i regeneracji uszkodzonych tkanek przy

zastosowaniu testu rysy (scar test) wobec komórek dHF stymulowanych colostrum owczym (P2). W kolejnych pracach opracowano recepturę i wykonano preparat z 15% colostrum owczym w formie emulsji typu O/W oraz placebo bez colostrum oraz przeprowadzono badania aplikacyjne produktu (P3, P4). W pracy P3 przeprowadzono 8-tygodniowe randomizowane badanie z podwójnie ślełą próbą, kontrolowane placebo, na grupie 52 ochotników ze skórą dojrzałą (40-70 lat) dokonując pomiarów poziomu nawilżenia skóry, przeznaskórkowej utraty wody (TEWL), ilości sebum, indeksu hemoglobiny (rumień) i melaniny w skórze, a także elastyczności skóry (sondy Courage and Khazaka Electronic GmbH, Kolonia, Niemcy). W pracy P4 przeprowadzono 8-tygodniowe badanie na grupie 30 ochotników ze skórą trądzikową (postać łagodna i umiarkowana), oceniając pomiary takich parametrów skóry jak nawilżenie, TEWL i sebum, na czole, policzku i podbródku przy użyciu aparatu MPA 580 (Courage and Khazaka Electronic GmbH, Kolonia, Niemcy). Pomiary aparaturowe w pracach P3 i P4 zostały poszerzone o ocenę subiektywną, z użyciem odpowiednich dla badanych grup autorskich kwestionariuszy ankietowych.

Badania Doktorantki colostrum owczego wykazały jego właściwości antyoksydacyjne, a także wysoką zdolność do stymulacji wzrostu fibroblastów i umiarkowaną dla keratynocytów, co przy spowolnionych podziałach komórkowych w skórze starzejącej się, może przekładać się na właściwości przeciwstarzeniowe i regeneracyjne. Badania przeprowadzone na fibroblastach pochodzących od osób chorych na cukrzycę wykazały stymulację ich proliferacji (marker Ki67) i migracji, ale też wzrost ekspresji genów dla białek przeciwzapalnych (TSG-6), a zmniejszenie prozapalnych IL-6, co pozwala przypuszczać o pozytywnym działaniu na procesy gojenia. Potwierdzona aktywność biologiczna colostrum owczego, sugeruje jego korzystne działanie na skórę. Badania aparaturowe wykazały istotną statystycznie poprawę nawilżenia, redukcję przeznaskórkowej utraty wody, a także poprawę elastyczności po stosowaniu kremu z colostrum owczym na skórę dojrzałą. W grupie osób ze skórą trądzikową wykazano redukcję wydzielania łoju i poprawę nawilżenia skóry. Ponadto, zauważono, że regularne stosowanie kremu z colostrum prowadziło do redukcji zmian trądzikowych, takich jak zaskórniki, grudki i krosty.

Przytoczone dane z czterech przedstawionych prac (P1-P4) udowadniają, że krem z colostrum owczym może wspomagać pielęgnację skóry trądzikowej oraz skóry starzejącej się, poprzez poprawę bariery naskórkowej.

Nie mam żadnych zastrzeżeń merytorycznych, dotyczących trafności podjętej problematyki badawczej, doboru metod badawczych, ani interpretacji wyników. Przeprowadzone przez Doktorantkę badania nie budzą jakichkolwiek zastrzeżeń

metodologicznych, tym bardziej, że zostały one opublikowane w prestiżowych czasopismach naukowych, w których akceptacja została poprzedzona szczegółowymi recenzjami. Doktorantka wykazała wysoki poziom warsztatu badawczego, a w pracach P2-P4 wykorzystwała różne modele badawcze w postaci badań *in vitro* na liniach komórkowych, badań molekularnych, testach aplikacyjnych *in vivo*. Warto również podkreślić umiejętność nawiązania przez Doktorantkę współpracy naukowej z jednostkami zewnętrznymi, co zostało udokumentowane w przedłożonych pracach.

Podsumowując, mogę stwierdzić, że wyniki badań przedstawione przez mgr inż. Kingę Kazimierską-Gęcy w spójnym tematycznie cyklu prac będącym podstawą rozprawy doktorskiej, stanowią oryginalny i twórczy wkład w badania nad zastosowaniem substancji naturalnego pochodzenia w pielęgnacji skóry osób dojrzałych oraz osób z trądzikiem. Przedstawiona przez mgr inż. Kingę Kazimierską-Gęcy rozprawa świadczy o samodzielnym wykonywaniu badań, dużym zaangażowaniu do badań naukowych i co najważniejsze - wyniki badań mogą być wykorzystane w praktyce w dermatologii pielęgnacyjnej, czy kosmetologii.

Wnioski końcowe

Reasumując, recenzja przedstawionej mi do oceny rozprawy doktorskiej mgr inż. Kingi Kazimierskiej-Gęcy jest pozytywna. Stwierdzam, że recenzowana rozprawa doktorska mgr inż. Kingi Kazimierskiej-Gęcy odpowiada swoim poziomem naukowym i metodycznym wymogom ustawowym i zwyczajowym stawianym pracom doktorskim. Rozprawa doktorska spełnia warunki określone w art. 187 ust.1-4 Ustawy z dnia 20 lipca 2018 - Prawo o Szkolnictwie Wyższym i Nauce (t. j. Dz. U. z 2018 r. poz. 1668).

W związku z powyższym mam zaszczyt przedłożyć wniosek Radzie Nauk Farmaceutycznych Uniwersytetu Medycznego w Łodzi o przyjęcie pozytywnie ocenionej rozprawy na stopień doktora nauk medycznych i nauk o zdrowiu, w dyscyplinie nauki farmaceutyczne i dopuszczenie mgr inż. Kingi Kazimierskiej-Gęcy do dalszych etapów przewodu doktorskiego.

Ze względu na szczególną wartość merytoryczną pod względem naukowo-poznawczym, społecznym a zwłaszcza klinicznym i praktycznym zwracam się do Rady Nauk Farmaceutycznych Uniwersytetu Medycznego w Łodzi z wnioskiem o jej wyróżnienie.

Uzasadnienie wyróżnienia rozprawy doktorskiej mgr inż. Kingi Kazimierskiej-Gęcy

Za szczególne zalety ocenianej pracy doktorskiej uznaję:

1. Wybranie ciekawego i niezwykle istotnego tematu rozprawy doktorskiej mającego duże znaczenie zarówno naukowo-badawcze, praktyczne, a zwłaszcza kliniczne.
2. Autorka wykazała się bardzo dużą rzetelnością i pracowitością.
3. Badania dotyczące znaczenia wpływu colostrum owczego na poprawę parametrów skóry osób dojrzałych i osób z trądzikiem przyczynią się do popraw stanu zdrowia oraz podniesienia jakości życia.

KATEDRA I ZAKŁAD
KOSMETOLOGII PRAKTYCZNEJ
I PROFILAKTYKI CHOROÓB SKÓRY

29.10.21. 
dr hab. n. med. Justyna Gornowicz-Porowska, prof. UMP

UMOWA O DZIEŁO z przeniesieniem praw autorskich

Zawarta pomiędzy:

UNIWERSYTETEM MEDYCZNYM W ŁODZI, z siedzibą w Łodzi (90-419), al. Kościuszki 4, Regon: 473073308, NIP: 725-18-43-739, reprezentowanym przez:

1. Dziekan Wydziału Farmaceutycznego- prof. dr hab. Anna Kilanowicz-Sapota,
2. Kwestor - mgr Lidia Solecka,

zwanym w treści umowy **“Zamawiającym”**,

a

p. dr hab. Justyna Gornowicz-Porowska, prof. UMP, PESEL 84032112287

zamieszkałym/ą w Skórcz, ul. Wzrostowa 40, 60-185

zwanym/ą dalej **“Przyjmującym zamówienie”**,

§ 1

1. Przyjmujący zamówienie zobowiązuje się wykonać na rzecz Zamawiającego dzieło w postaci recenzji rozprawy doktorskiej mgr inż. Kingi Kazimierskiej-Gęcy, mające charakter indywidualny oraz będące przedmiotem prawa autorskiego i praw pokrewnych w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t.j. Dz.U.2022.0.2509), zwane dalej dziełem.
2. Przyjmujący zamówienie oświadcza, że posiada odpowiednie uprawnienia i kwalifikacje do wykonania dzieła oraz zobowiązuje się go wykonać z należytą starannością.
3. Przyjmujący zamówienie oświadcza, że dzieło będzie wynikiem jego oryginalnej twórczości i nie będzie naruszać praw osób trzecich. Przyjmujący zamówienie oświadcza ponadto, że dzieło nie było publicznie rozpowszechnione lub udostępnione za pośrednictwem jakichkolwiek środków przekazu lub rozpowszechniania.
4. Przyjmujący Zamówienie zobowiązuje się realizować umowę w sposób zgodny z wymogami ustawy z dnia 19 lipca 2019 r. o zapewnieniu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami (Dz. U. 2020, 1062 ze zm.) w zakresie wskazanym w opisie przedmiotu zamówienia.

§ 2

1. Przyjmujący Zamówienie oświadcza, iż zapoznał się z przedmiotem umowy i zobowiązuje się go wykonać w okresie od dnia2024 do dnia2024. Odbiór dzieła w całości nastąpi najpóźniej w ostatnim dniu obowiązywania umowy.
2. Wykonanie dzieła nie może być powierzone przez Przyjmującego Zamówienie osobie trzeciej, bez uprzedniej pisemnej zgody Zamawiającego.
3. W przypadku powierzenia przez Przyjmującego zamówienie wykonania dzieła w całości lub części innym osobom bez pisemnej zgody Zamawiającego, Zamawiający ma prawo do odstąpienia od umowy. Jednocześnie Przyjmujący zamówienie obowiązany jest do rozliczenia z otrzymanych materiałów i narzędzi zgodnie z § 2 ust. 7.
4. Dzieło uznaje się za prawidłowo wykonane z chwilą jego przekazania Zamawiającemu w całości przez Przyjmującego zamówienie i potwierdzenia przez Zamawiającego odbioru dzieła. Zamawiający potwierdza przekazanie i odbiór dzieła w całości zgodnie z warunkami zawartej umowy na rachunku.
5. Przyjmujący zamówienie zobowiązuje się do przekazania dzieła w formie wydruku kompletnego dzieła (np. konspektu publikacji, spisu treści publikacji) lub w formie elektronicznej (dokument w formacie Word, RTF, PDF, na płycie CD lub innym nośniku danych); formę przekazania dzieła Przyjmujący zamówienie określa na rachunku do umowy.
6. Przyjmujący zamówienie zobowiązuje się do dokonywania wydatków związanych z realizacją dzieła w sposób celowy i oszczędny, z zachowaniem zasady uzyskiwania najlepszych efektów z danych nakładów oraz optymalnego doboru metod i środków służących osiągnięciu założonych celów.
7. Po wykonaniu dzieła Przyjmujący zamówienie zobowiązuje się, rozliczyć z otrzymanych materiałów i narzędzi oraz zwrócić te, których nie zużył do wykonania dzieła, najpóźniej w dniu odbioru dzieła.
8. Ilekroć w umowie mowa jest o prawie odstąpienia od umowy, z uprawnienia tego można skorzystać w terminie

30 dni od powzięcia wiadomości o zdarzeniach stanowiących podstawę odstąpienia, odstąpienie powinno nastąpić w formie pisemnej pod rygorem nieważności takiego oświadczenia.

§ 3

1. Za wykonane i odebrane w całości bez zastrzeżeń dzieło Zamawiający zobowiązuje się zapłacić Przyjmującemu zamówienie wynagrodzenie ryczałtowe w wysokości 2529,90 zł brutto (słownie: dwa tysiące pięćset dwadzieścia dziewięć zł 90/100).
2. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1, obejmuje koszty wykonania dzieła a jego wypłata będzie realizowana po odbiorze dzieła w całości przez Zamawiającego, zgodnie z zasadami określonymi w § 2 ust. 4 i 5 w terminie do 20 dnia miesiąca następującego po miesiącu, za który należne jest wynagrodzenie, po dokonaniu potrąceń należności publicznoprawnych zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.
3. Wynagrodzenie staje się należne po stwierdzeniu wykonania i odbiorze bez zastrzeżeń dzieła przez Zamawiającego lub osobę upoważnioną na rachunku, o którym mowa w § 3 ust. 5.
4. Przyjmujący zamówienie zobowiązany jest do niezwłocznego dostarczenia zatwierdzonego rachunku do siedziby Zamawiającego, nie później jednak niż do 7 dnia miesiąca następującego po miesiącu, za który należne jest wynagrodzenie.
5. Rachunek do umowy powinien zawierać: imię i nazwisko oraz adres Przyjmującego zamówienie, nazwę i adres Zamawiającego, datę wystawienia, numer rachunku, określenie dzieła stanowiącego przedmiot umowy, okres, w którym realizowano przedmiot umowy oraz kwotę brutto wynagrodzenia wyrażoną liczbowo i słownie, numer rachunku bankowego. Wzór rachunku stanowi załącznik nr 1.
6. Wynagrodzenie zostanie przekazane przelewem na konto bankowe wskazane przez Przyjmującego zamówienie w oświadczeniu do umowy, a w przypadku jego braku - w kasie Zamawiającego.

§ 4

1. Przyjmujący zamówienie oświadcza, że wraz z przekazaniem Zamawiającemu dzieła w całości, przenosi na Zamawiającego przysługujące mu autorskie prawa majątkowe do wykonanego dzieła jako utworu, bez żadnych ograniczeń czasowych i terytorialnych, na wszelkich znanych w chwili zawarcia niniejszej umowy polach eksploatacji, w szczególności na następujących polach:
 - 1) utrwalanie i zwielokrotnianie utworu lub jego części - wytwarzanie egzemplarzy utworu przy użyciu wszelkich dostępnych technik, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową (w szczególności, CD-ROM, DVD, MP3, taśmy magnetyczne, nośniki magnetoptyczne);
 - 2) wprowadzanie do pamięci komputera i serwerów sieci komputerowych oraz wprowadzanie, przesyłanie i udostępnianie za pomocą sieci komputerowych, w tym sieci Internet;
 - 3) wprowadzanie do obrotu oryginału utworu lub jego części albo egzemplarzy, na których utwór lub jego część utrwalono przy użyciu wszelkich dostępnych nośników, użyczenie, najem lub dzierżawa oryginału albo egzemplarzy utworów;
 - 4) publiczne wykonanie, wystawianie, wyświetlanie, odtwarzanie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu lub jego części w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, przy użyciu wszelkich dostępnych technik, w tym wykorzystywanie w sieciach informatycznych w tym w sieciach ogólnodostępnych;
 - 5) korzystanie z utworu w celach informacyjnych, edukacyjnych i marketingowych;
 - 6) trwałe lub czasowe zwielokrotnianie utworu w całości lub w części jakimikolwiek środkami i w jakiegokolwiek formie, wprowadzanie, wyświetlanie, stosowanie, przekazywanie, przechowywanie;
 - 7) tłumaczenie, przystosowanie, zmiany układu i wszelkich innych zmian do utworu;
 - 8) rozpowszechnianie, w tym użyczenie lub najem utworu lub jego kopii;
 - 9) prowadzenia modyfikacji w dowolnym zakresie;
 - 10) kompilację dzieła z innymi utworami (dziełami) i wykorzystywanie w powyższym zakresie.
2. Przyjmujący zamówienie przenosi na Zamawiającego prawo własności nośników, na których utwory utrwalono, z chwilą ich dostarczenia Zamawiającemu.
3. Jednocześnie Przyjmujący zamówienie przenosi na Zamawiającego, a Zamawiający nabywa, prawo do wykonywania i zezwalania na wykonywanie praw zależnych do dzieła na polach eksploatacji, zgodnie z ust. 1.
4. Zamawiającemu przysługiwać będzie nieograniczone i wyłączne prawo do rozporządzania dziełem w całości, jak również w dających się wyodrębnić częściach oraz korzystania z dzieła w zakresie wskazanym w ust. 1.
5. Przyjmujący zamówienie upoważnia Zamawiającego do wykonywania przez niego przysługujących Przyjmującemu zamówienie jako autorowi praw osobistych. Przyjmujący zamówienie zobowiązuje się nie wykonywać przysługujących mu autorskich praw osobistych w zakresie dotyczącym:

- 1) nienaruszalności treści i formy utworów;
 - 2) nadzoru nad sposobem korzystania z utworów;
 - 3) oznaczenia utworów swoim nazwiskiem lub pseudonimem;
 - 4) decydowania o pierwszym udostępnieniu utworu publiczności.
6. W razie powstania nowych pól eksploatacji, Przyjmujący zamówienie zobowiązuje się w ramach wynagrodzenia określonego w § 3 ust. 1 przenieść na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do rozporządzania oraz korzystania z dzieła na takich nowych polach eksploatacji.
 7. Strony zobowiązują się do niezwłocznego informowania się nawzajem o wszelkich roszczeniach osób trzecich zgłaszanych do przedmiotu umowy.
 8. Wynagrodzenie określone w § 3 ust. 1, stanowi całkowitą należność z tytułu przeniesienia autorskich praw majątkowych oraz praw zależnych do dzieła jako utworu, na wszystkich polach eksploatacji określonych w umowie, w tym praw własności do nośników, na których utwory zostały utrwalone.
 9. Przyjmujący zamówienie zobowiązuje się, że przenoszone na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do utworów nie będą w żaden sposób ograniczone lub obciążone na rzecz osób trzecich, nie są ograniczone żadnym terminem ani warunkiem, mogą być przenoszone na inne podmioty bez żadnych ograniczeń.
 10. Przyjmujący zamówienie oświadcza, że eksploatacja dzieła przez Zamawiającego nie naruszy praw osób trzecich. W przypadku naruszenia praw osób trzecich, odpowiedzialność z tego tytułu ponosi Przyjmujący zamówienie.

§ 5

1. Zamawiający uprawniony jest do kontroli sposobu realizacji dzieła oraz wglądu w dokumenty i materiały niezbędne do jej przeprowadzenia, w okresie obowiązywania umowy oraz po jej zakończeniu.
2. W przypadku opóźnienia wykonania przedmiotu umowy z przyczyn leżących po stronie Przyjmującego zamówienie, Zamawiający ma prawo żądać od Przyjmującego zamówienie zapłaty kary umownej w wysokości 5% wartości kwoty wynagrodzenia brutto, o której mowa w § 3 ust. 1 za każdy dzień opóźnienia.
3. W przypadku niewykonania dzieła w terminie 14 dni od upływu terminu ustalonego w umowie, Zamawiający może odstąpić od umowy bez wyznaczenia dodatkowego terminu do wykonania dzieła.
4. W przypadku odstąpienia od umowy przez jedną ze Stron z przyczyn leżących po stronie Przyjmującego zamówienie, Przyjmujący zamówienie zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości 20% kwoty wynagrodzenia brutto, określonego w § 3 ust. 1 umowy.
5. W razie stwierdzenia nieprawdziwości oświadczeń, o których mowa w § 1 ust. 2 i 3, lub też wad prawnych dzieła, Zamawiający będzie uprawniony do odstąpienia od umowy oraz żądania zwrotu wypłaconego wynagrodzenia wraz z odsetkami w wysokości ustawowej od dnia żądania zwrotu do dnia zwrotu wynagrodzenia. W każdym wypadku określonym w niniejszym ustępie, Zamawiający będzie także uprawniony do dochodzenia naprawienia szkody w pełnym zakresie.

§ 6

1. W przypadku stwierdzenia wad w wykonanym dziele bądź gdy Zamawiający uzna, że dzieło wymaga uzupełnień i poprawek z przyczyn leżących po stronie Przyjmującego zamówienie, Zamawiający niezwłocznie zawiadamia o tym na piśmie Przyjmującego zamówienie, wyznaczając termin na wykonanie poprawek i usunięcie wad.
2. Przyjmujący zamówienie zobowiązuje się i gwarantuje usunięcie zgłoszonych poprawek oraz wszelkich ujawnionych wad dzieła w terminie wyznaczonym przez Zamawiającego, bez prawa do dodatkowego wynagrodzenia.
3. W przypadku nie usunięcia wad w oznaczonym terminie, Zamawiającemu przysługuje prawo żądania kary umownej w wysokości 2% kwoty wynagrodzenia brutto, określonego w § 3 ust. 1 umowy, za każdy dzień opóźnienia w usunięciu wad.
4. Niezależnie od zastrzeżonych kar umownych w § 5 oraz § 6, Zamawiający ma również prawo dochodzenia odszkodowania na zasadach ogólnych.

§ 7

1. W związku z realizacją przedmiotu umowy Zamawiający umożliwi Przyjmującemu zamówienie dostęp do informacji i danych osobowych, których administratorem jest Zamawiający w zakresie i celu niezbędnym do prawidłowego wykonania dzieła.
2. Przyjmujący zamówienie zobowiązany jest w trakcie realizacji dzieła, do zabezpieczenia i zachowania w tajemnicy – zarówno w trakcie trwania umowy, jak i po jej ustaniu - wszelkich informacji i danych osobowych, do których uzyska dostęp w związku z realizacją powierzonych zadań, a także ich wykorzystywania wyłącznie do celów związanych z wykonywaniem dzieła. W przypadku uzyskania dostępu do danych osobowych Zamawiający udzieli Przyjmującemu zamówienie pisemnego upoważnienia do przetwarzania danych osobowych.

3. Przyjmujący zamówienie ponosi odpowiedzialność z tytułu przetwarzania danych osobowych, do których uzyska dostęp w związku z realizacją dzieła przed niepowołanym dostępem, nieuzasadnioną modyfikacją lub zniszczeniem, nielegalnym ujawnieniem lub pozyskaniem.
4. Przyjmujący zamówienie odpowiada za szkody, jakie powstały wobec Zamawiającego lub osób trzecich w wyniku niezgodnego z przedmiotem umowy wykorzystywania informacji i danych osobowych.
5. Zamawiający ma prawo kontroli, w dowolnym czasie, sposobu realizacji przedmiotu umowy oraz przetwarzania danych osobowych w zakresie przestrzegania przepisów dotyczących ochrony danych osobowych, do których uzyska dostęp Przyjmujący zamówienie.

§ 8

Umowa jest zawarta z dniem wskazanym w § 2 ust. 1 tj. pierwszym dniu okresu, w którym Przyjmujący Zamówienie zobowiązał się do wykonania dzieła i obowiązuje od tego dnia.

§ 9

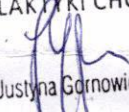
1. Wszelkie zmiany i uzupełnienia niniejszej umowy wymagają zachowania formy pisemnej, pod rygorem nieważności.
2. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową będą mieć zastosowanie odpowiednie przepisy kodeksu cywilnego oraz ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t.j. Dz.U.2022.0.2509)
3. Przyjmujący Zamówienia nie może, bez zgody Zamawiającego udzielonej na piśmie pod rygorem nieważności, dokonać przelewu praw ani obowiązków wynikających z niniejszej umowy.
4. W przypadku powstania sporu wynikłego z niniejszej umowy, Strony dążyć będą do polubownego jego rozwiązania. Przy braku polubownego rozwiązania sporu będzie on rozstrzygnięty przez sąd powszechny właściwy miejscowo dla siedziby Zamawiającego.
5. Umowa została sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze Stron.

ZAMAWIAJĄCY

DZIEKAN
WYDZIAŁU FARMACEUTYCZNEGO
Uniwersytetu Medycznego w Łodzi

Prof. dr hab. n. med. Anna Kilanowicz-Sapota

PRZYJMUJĄCY ZAMÓWIENIE

KATEDRA I ZAKŁAD
KOSMETOLOGII PRAKTYCZNEJ
I PROFILAKTYKI CHOROÓB SKÓRY

dr hab. n. med. Justyna Gornowicz-Porowska, prof. UMP

OŚWIADCZENIE

Nazwisko GORNOWICZ - POROWSKA

Imiona: 1. JUSTYNA 2. ANNA

Data urodzenia: 21.03.1984 Numer PESEL 84032112287

Numer kontaktowy: 603-222-280

Obywatelstwo: POLSKIE Nazwa państwa urodzenia (w przypadku cudzoziemców)

Adres zamieszkania: miejscowość: SKORZEWO

gmina/dzielnica: DOPIEWO kod pocztowy: 60-185

ul. WRZOSONA nr domu: 40 nr mieszkania: -

Jeżeli poniższy adres jest taki sam jak zamieszkania proszę wpisać „jw.”

Adres do korespondencji: miejscowość: j.w.

gmina/dzielnica: _____ kod pocztowy: _____

ul. _____ nr domu: _____ nr mieszkania: _____

WAŻNE! Proszę o przekazanie wynagrodzenia:

na rachunek bankowy nr

81114020040000320232229708

(w przypadku zmiany rachunku bankowego w trakcie realizacji umowy, należy skontaktować się z Działem Płac i Zasiłków tel. 0-42 272-58-64, -65, -66)

w kasie mieszczącej się w budynku Rektoratu (al. Kościuszki 4, p. I)

WAŻNE! Proszę uważnie zapoznać się z poniższymi oświadczeniami oraz zaznaczyć „X” w odpowiednim polu, według stanu na dzień zawarcia umowy.

1. Jestem pracownikiem Uniwersytetu Medycznego w Łodzi na podstawie umowy o pracę: TAK NIE

2. Jestem zatrudniony(a) na podstawie umowy o pracę u innego pracodawcy: TAK NIE

a) umowa jest zawarta od _____ do _____, a moje wynagrodzenie z umowy o pracę **jest** :

niższe od minimalnego wynagrodzenia obowiązującego w okresie zawarcia umowy

równe lub wyższe od minimalnego wynagrodzenia obowiązującego w okresie zawarcia umowy

b) według stanu na dzień zawarcia umowy posiadam przerwę w zatrudnieniu z tytułu urlopu bezpłatnego art. 174 KP u innego pracodawcy :

TAK NIE

3. Jestem zatrudniony(a) na podstawie INNEJ umowy zlecenia: TAK NIE

z innym podmiotem niż Uniwersytet Medyczny w Łodzi

z Uniwersytetem Medycznym w Łodzi

umowa jest zawarta od _____ do _____, a moje wynagrodzenie z tytułu umowy zlecenia **jest**:

niższe od minimalnego wynagrodzenia obowiązującego w okresie zawarcia umowy

równe lub wyższe od minimalnego wynagrodzenia obowiązującego w okresie zawarcia umowy

4. Jestem: doktorantem nie dotyczy

w: _____

(proszę podać pełną nazwę uczelni)

Moje stypendium jest:

- niższe od minimalnego wynagrodzenia obowiązującego w okresie zawarcia umowy
 równe lub wyższe od minimalnego wynagrodzenia obowiązującego w okresie zawarcia umowy

5. Jestem: studentem (nie dotyczy uczestników studiów doktoranckich i podyplomowych)

uczniem (szkoły ponadpodstawowej) i nie ukończyłem/am 26 lat

nie dotyczy

w: _____

(proszę podać pełną nazwę uczelni/szkoły)

6. Prowadzę działalność gospodarczą TAK NIE pod numerem NIP _____, której rodzaj nie pokrywa się z przedmiotem zawieranej umowy.

Z tytułu działalności gospodarczej opłacam składki na ubezpieczenia emerytalne i rentowe: TAK NIE

W ramach prowadzonej działalności podstawa wymiaru składek jest:

- niższa od minimalnego wynagrodzenia obowiązującego w okresie zawarcia umowy
 równa lub wyższa od minimalnego wynagrodzenia obowiązującego w okresie zawarcia umowy

7. Mam wydaną decyzję o przyznaniu :

a. emerytury TAK NIE

b. renty TAK NIE

c. stopnia niepełnosprawności : TAK NIE

lekki umiarkowany ciężki

8. Wnoszę TAK NIE o objęcie mnie dobrowolnym ubezpieczeniem (m.in. chorobowym, emerytalnym, rentowym).

Oddział NFZ _____

(proszę podać nazwę (np. łódzki) lub wpisać identyfikator NFZ) - informacja na stronie: www.nfz.gov.pl

Urząd skarbowy do rozliczeń podatkowych PIERWSZY URZĄD SKARBOWY D POZNANIU

ul. DOLNA WILDA (proszę podać pełną nazwę) nr: 80

kod pocztowy: 61-501 miejscowość: POZNAŃ

Adres do rozliczeń podatkowych: miejscowość: SKORZĘDO

gmina/dzielnica: DOPIEWO kod pocztowy: 60-185

ul. URZOSŁA nr domu: 40 nr mieszkania: -

Na podstawie art. 13 przepisów rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych), Uniwersytet Medyczny w Łodzi informuje, że:

1. Administratorem Pana/Pani danych osobowych jest Uniwersytet Medyczny w Łodzi, Al. Kościuszki 4, kod pocztowy: 90-419 Łódź, tel.: 422725803, NIP: 725 18 43 739, REGON: 473 073 308.
2. Kontakt z Inspektorem Ochrony Danych jest możliwy pod numerem telefonu 42 2725211, lub za pośrednictwem adresu mailowego: iod@umed.lodz.pl.

3. Pana/Pani dane przetwarzają się, w szczególności w celach:
- wykonania zawartej z Administratorem umowy cywilnoprawnej - na podstawie art. 6 ust. 1 lit. b ogólnego rozporządzenia o ochronie danych;
 - wypełnienia obowiązków prawnych ciążyących na Administratorze w zakresie ubezpieczenia społecznego i rozliczeń z urzędem skarbowym - na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c ogólnego rozporządzenia o ochronie danych;
 - ustalenia, dochodzenia lub obrony przed roszczeniami (w szczególności przed właściwymi organami państwowymi) w zakresie w jakim roszczenia dotyczą wykonania umowy cywilnoprawnej, w oparciu o uzasadniony interes Administratora - na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f ogólnego rozporządzenia o ochronie danych;
 - zapewnienia bezpieczeństwa poprzez monitoring w miejscu świadczenia usług i terenach przyległych, w oparciu o uzasadniony interes Administratora - na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f ogólnego rozporządzenia o ochronie danych;
 - zapewnienia właściwej identyfikacji oraz dostępu do pomieszczeń Administratora, w oparciu o zgodę osoby której dane dotyczą - na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a ogólnego rozporządzenia o ochronie danych;
 - zapewnienia właściwego kontaktu z osobami wykonującymi obowiązki na podstawie umów cywilnoprawnych, na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f ogólnego rozporządzenia o ochronie danych.
4. Odbiorcami Pana/Pani danych są wyłącznie podmioty uprawnione do uzyskania danych osobowych na podstawie przepisów prawa (ZUS, Urząd Skarbowy i inne) oraz podmioty realizujące usługi na rzecz Uniwersytetu Medycznego w Łodzi (takie jak: zewnętrzna obsługa uczelnianych systemów informatycznych).
5. Pani dane osobowe będą przechowywane przez okres 10 lat od dnia zakończenia umowy cywilno-prawnej, jednakże nie krócej niż przez okres przedawnienia roszczeń wynikających z umowy.
6. Przysługuje Panu/Pani prawo dostępu do treści swoich danych, ich sprostowania, usunięcia (wyłącznie w zakresie, w którym obowiązek przetwarzania wynika z przepisów prawa), ograniczenia przetwarzania danych, a także prawo wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych osobowych i prawo do przenoszenia danych.
7. Posiada Pan/Pani prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego, w przypadku gdy Pan/Pani uzna, że Uniwersytet Medyczny w Łodzi przetwarza Pana/Pani dane osobowe w sposób niezgodny z przepisami ogólnego rozporządzenia o ochronie danych.
8. W przypadku, gdy Uniwersytet Medyczny w Łodzi Pana/Pani dane osobowe przetwarza na podstawie wyrażonej zgody, przysługuje Panu/Pani prawo do jej cofnięcia w dowolnym momencie, bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.
9. Podanie danych osobowych jest wymogiem ustawowym, a także jest warunkiem zawarcia umowy cywilnoprawnej. Zaniechanie podania danych osobowych oznaczać będzie brak możliwości zawarcia umowy.

Oświadczam, że zapoznałem/łam się oraz zrozumiałem/łam ww. treść obowiązku informacyjnego.

Data _____

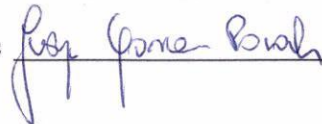
Czytelny podpis



Zostałem(am) poinformowany(a), iż w przypadku jakichkolwiek zmian dotyczących w/w zatrudnienia, oraz podleganiu ubezpieczeniom społecznym niezwłocznie powiadomię Dział Spraw Osobowych Uniwersytetu Medycznego w Łodzi. W przypadku błędnego podania danych niedopłatę składek i odsetki pokryję z własnych środków.

Data _____

Czytelny podpis



OŚWIADCZENIE

Niniejszy oświadczam, że zgodnie z art. 1 ust. 2 oraz art. 8 ust. 2 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t.j. Dz. U. z 2021 r. poz. 1062) praca wykonana zgodnie z treścią umowy o dzieło z dnia na kwotę 2529,90 zł,

☞ jest / ~~nie jest~~* przedmiotem prawa autorskiego,

☞ ~~przekracza~~ / nie przekracza* limitu kosztów praw autorskich przysługujących do zastosowania w roku 2024, tj. 120.000,00 zł.

.....
/ data i podpis Przyjmującego zamówienie /

Wyciąg z ustawy z dnia 4 lutego 1994 r o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t.j. Dz. U. z 2021 r. poz. 1062)

Art. 1.

1. Przedmiotem prawa autorskiego jest każdy przejaw działalności twórczej o indywidualnym charakterze ustalony w jakiegokolwiek postaci, niezależnie od wartości, przeznaczenia i sposobu wyrażenia (utwór).

2. W szczególności przedmiotem prawa autorskiego są utwory:

- wyrażone słowem, symbolami matematycznymi, znakami graficznymi (literackie, publicystyczne, naukowe, kartograficzne oraz programy komputerowe),
- plastyczne,
- fotograficzne,
- lutnicze,
- wzornictwa przemysłowego,
- architektoniczne, architektoniczno-urbanistyczne i urbanistyczne,
- muzyczne i słowno-muzyczne,
- sceniczne, sceniczno-muzyczne, choreograficzne i pantomimiczne,
- audiowizualne (w tym filmowe).

2'. Ochroną objęte może być wyłącznie sposób wyrażenia; nie są objęte ochroną odkrycia, idee, procedury, metody i zasady działania oraz koncepcje matematyczne.

3. Utwór jest przedmiotem prawa autorskiego od chwili ustalenia, chociażby miał postać nieukończoną.

4. Ochrona przysługuje twórcy niezależnie od spełnienia jakichkolwiek formalności.(...)

Art. 3 Zbiory, antologie, wybory, bazy danych spełniające cechy utworu są przedmiotem prawa autorskiego, nawet jeżeli zawierają niechronione materiały, o ile przyjęty w nich dobór, układ lub zestawienie ma twórczy charakter, bez uszczerbku dla praw do wykorzystanych utworów.

Art. 4 Nie stanowią przedmiotu prawa autorskiego:

- akty normatywne lub ich urzędowe projekty,
- urzędowe dokumenty, materiały, znaki i symbole,
- opublikowane opisy patentowe lub ochronne,
- proste informacje prasowe.

Art. 5. Przepisy ustawy stosuje się do utworów:

- których twórca lub współtwórca jest obywatelem polskim, lub
- których twórca jest obywatelem państwa członkowskiego Unii Europejskiej lub państw członkowskich Europejskiego Porozumienia o Wolnym Handlu (EFTA) – stron umowy o Europejskim Obszarze Gospodarczym, lub
- które zostały opublikowane po raz pierwszy na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej albo równocześnie na tym terytorium i za granicą, lub
- które zostały opublikowane po raz pierwszy w języku polskim, lub
- które są chronione na podstawie umów międzynarodowych, w zakresie, w jakim ich ochrona wynika z tych umów.

Art. 6. W rozumieniu ustawy:

- utworem opublikowanym jest utwór, który za zezwoleniem twórcy został zwielokrotniony i którego egzemplarze zostały udostępnione publicznie,
- opublikowaniem równoczesnym utworu jest opublikowanie utworu na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej i za granicą w okresie 30 dni od jego pierwszej publikacji,
- utworem rozpowszechnionym jest utwór, który za zezwoleniem twórcy został udostępniony publicznie (...)

Art. 8

1. Prawo autorskie przysługuje twórcy, o ile ustawa nie stanowi inaczej.

2. Domniemywa się, że twórcą jest osoba, której nazwisko w tym charakterze uwidoczniiono na egzemplarzach utworu lub której autorstwo podano do publicznej wiadomości w jakikolwiek inny sposób w związku z rozpowszechnianiem utworu (...)

verte →

Informacja dotycząca narażenia na czynniki szkodliwe, uciążliwe i niebezpieczne występujące przy wykonywaniu zadań: administracyjno-biurowych i dydaktycznych.

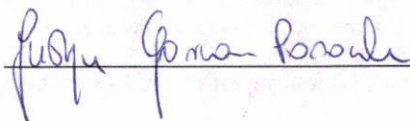
Ryzyko zawodowe (wg MPiPS) to prawdopodobieństwo wystąpienia niepożądanych zdarzeń związanych z wykonywaniem zadań, powodujących straty, w szczególności wystąpienia u pracowników * niekorzystnych skutków dla zdrowia lub życia pracowników w postaci chorób zawodowych i wypadków przy pracy.

1. **Potknięcie, poślizgnięcie, upadek na tym samym poziomie** (przemieszczanie się, szczególnie po nierównych, śliskich, mokrych powierzchniach).
2. **Transport ręczny** (przeciążenia układu mięśniowo-szkieletowego).
3. **Uderzenie, uderzenie o przedmioty, przyciśnięcie spadającym przedmiotem** (materiały, segregatory ustawione w szafach, na regałach na wysokości).
4. **Upadek z wysokości** (chodzenie po schodach, sięganie przedmiotów z wyższych partii regałów).
5. **Pochwycenie przez ruchome elementy sprzętu biurowego** (niszczarka dokumentów).
6. **Drobne skaleczenia** (narzędzia i wyposażenie biura: spinacze, zszywki nożyczki, noże, kartki papieru, itp.).
7. **Porażenie prądem elektrycznym** (przebiecie elektryczne do obudowy urządzenia (czajnik elektryczny, drukarka, komputer),
8. **Pole elektrostatyczne** (stanowisko komputerowe, praca nad tekstem, źle rozmieszczone lub dobrane oświetlenie).
9. **Poparzenie** (korzystanie z czajnika elektrycznego, kuchenki, mikrofalowej, gorąca woda).
10. **Pożar** (zwarcie instalacji elektrycznej; naprawa urządzeń elektrycznych bez wymaganych kwalifikacji).
11. **Obciążenie wzroku** (długotrwałe wpatrywanie się w podświetlony monitor ekranu (bezpośrednio w źródło światła), niewłaściwe ustawienie monitora względem źródła światła; niewłaściwa odległość górnej krawędzi monitora od linii wzroku; zbyt słabe oświetlenie, tętnienie światła, olśnienia).
12. **Wymuszona pozycja ciała, obciążenie układu mięśniowo – szkieletowego** (długotrwała praca w pozycji siedzącej; nieergonomiczne wyposażenie stanowiska pracy: nieodpowiednie siedzisko, biurko nieodpowiedniej konstrukcji, brak podnóżka (jeżeli to konieczne); nieergonomiczne ustawienie narzędzi pracy).
13. **Bóle głowy, migreny** (nieergonomiczne stanowisko pracy, niewłaściwa pozycja podczas siedzenia powodująca napięcie mięśni grzbietu, karku, szyi).
14. **Hałas** (urządzenia zainstalowane w biurze; odgłosy dochodzące z zewnątrz).
15. **Przeziębienie, infekcje górnych dróg oddechowych** (nieodpowiednia temperatura, wilgotność powietrza, zanieczyszczone powietrze, brak odpowiedniej wentylacji).
16. **Promieniowanie** (kontakt z promieniami lasera przy obsłudze kserokopiarki, drukarki laserowej).
17. **Monotonia pracy** (brak bodźców lub jednostajność bodźców).
18. **Obciążenie emocjonalne, stres** (przeciążenie - występowanie wymagań wyższych w stosunku do możliwości wykonawcy; niedociążenie - występowanie wymagań zbyt niskich w stosunku do możliwości; presja czasowa; sytuacje awaryjne; samodzielne podejmowanie decyzji).
19. **Zespół cieśni nadgarstka** (długotrwałe pisanie na klawiaturze komputera).
20. **Zagrożenia związane z korzystaniem z komunikacji miejskiej** (podróże służbowe; przemieszczanie się pomiędzy jednostkami zakładu pracy).
21. **Czynniki chemiczne** (wykorzystywane substancje chemiczne: drażniące, uczulające, toksyczne; szczegółowe zagrożenia opisane w kartach charakterystyki substancji chemicznych).
22. **Czynniki biologiczne** (kontakt z czynnikami biologicznymi, w zależności od zakresu zadań).

Oświadczam, że zostałam (em) poinformowana (y) o ryzyku zawodowym na podstawie oceny ryzyka zawodowego, które wiąże się z wykonywaną pracą art. 226 KP.

Data _____

Czytelny podpis _____



* użyte w ww. oświadczeniu określenie oznacza zleceniobiorcę/ przyjmującego zamówienie

Dział Spraw Osobowych
tel. 0-42 272-58-69, -70, - 71

Dział Rozliczeń Dydaktycznych
tel. 0-42 272-59-16, -17, - 18, -20

Biuro Nauki, Strategii i Rozwoju
tel. 0-42 272-54-45

DANE OSOBOWE PRZYJMUJĄCEGO ZAMÓWIENIE

Nazwisko: Gornowicz-Porowska

Imię: Justyna

Adres: ul. Dmowska 40
60-115 Słoneczko

84032112287

PESEL:

DANE ZAMAWIAJĄCEGO

Nazwa: Uniwersytet Medyczny w Łodzi

Adres: al. Kościuszki 4, 90-419 Łódź

RACHUNEK nr z dnia
do umowy o dzieło nrza wykonanie dzieła w postaci: recenzja rozprawy doktorskiej mgr inż. Kingi Kazimierskiej-Gęcy w okresie
od..... do..... na kwotę 2529,90 zł brutto (słownie: dwa tysiące pięćset dwadzieścia
dziewięć zł 90/100)

zgodnie z zawartą umową o dzieło nr

Źródło finansowania: 500/3-000-00/511-16-915

Wynagrodzenie zostanie przekazane:

 na konto bankowe nr:

81114020040000320232229708

 w kasie mieszczącej się w budynku Rektoratu (al. Kościuszki 4, p. I)

Do rachunku załączam wykonane dzieło w formie: * wydruku recenzji (2x) + wersje elektroniczne

* należy określić formę przekazania dzieła np. w formie wydruku kompletnego dzieła (np. konspektu publikacji, spisu treści publikacji) lub w formie elektronicznej (dokument zapisany w formacie Word, RTF, PDF, na płycie CD lub innym nośniku danych).

Justyna Gornowicz-Porowska
(czytelny podpis Przyjmującego zamówienie)Potwierdzam przekazanie dzieła przez Przyjmującego
zamówienie oraz odbiór dzieła w całości w formie wydruku
załączonego do niniejszego rachunku, zgodnie z warunkami
zawartej umowy.DZIEKAN
WYDZIAŁU FARMACEUTYCZNEGO
Uniwersytetu Medycznego w Łodzi

Prof. dr hab. n. med. Anna Kilańcowa-Sapota

(data, pieczęć imienna i podpis Zamawiającego lub osoby upoważnionej)